

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, December 2019

First Degree Programme under CSS (SDE)

Hindi Language & Literature

Complementary Course II

HN 1132 : CULTURAL HISTORY OF INDIA

(2018 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. 'हमारे भावों और विचारों की द्योतिका होने के कारण संस्कृति की परिचारिका होती है।' किसके बारे में ऐसा कहा गया है?
2. अश्वघोष किसके दरबारी कवि थे?
3. मुमताज महल का असली नाम क्या था?
4. रामकृष्ण मिशन की स्थापना किसने की?
5. "मानव जाति के लिए एक धर्म एक जाति और एक ईश्वर" का नारा किसने दिया?
6. मुगल शासन काल का प्रथम बादशाह कौन है?
7. गांधीजी की आत्मकथा का नाम लिखिए।
8. भारतीय कला का स्वर्ण युग किस शासन काल को माना गया है?
9. भारतीय संविधान को किस धारा में अस्पृश्यता को अपराध घोषित किया गया है?
10. कोणार्क का सूर्य मंदिर किस राज्य में है?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

11. अशोक ने धर्म प्रचार और शासन को मुख्यवस्थित बनाने के लिए चार स्मारक बनाए। वे क्या-क्या हैं?
12. प्रारंभिकालीन वैदिक संस्कृति के चार नाटककारों के नाम लिखिए।
13. मोहनजोदड़ो की सभ्यता एक विकसित सभ्यता थी। इस तरह कहने का कारण क्या है?
14. सांस्कृतिक विकास के लिए समर्पित किन्हीं चार संस्थाओं के नाम लिखिए।
15. संस्कृति की परिभाषा कीजिए।
16. वेदों की संख्या कितनी है? क्या - क्या है?
17. 'सूफी' किसे कहा जाता है?
18. ब्रह्मसमाज की स्थापना कब हुई? किसने इसकी स्थापना की?
19. चिपको आंदोलन का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
20. अकबर के मित्र अबुल फसल ने राजा के धर्म के बारे में क्या लिखा है?
21. अल्बर्ट आइंस्टीन ने गांधीजी के बारे में क्या लिखा है?
22. मुगल शासन काल की वास्तुकला के लिए किन्हीं चार उदाहरण लिखिए।

(8 × 2 = 16 Marks)

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

23. स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद भारत में स्त्रियों की स्थिति कैसी है?
24. भारतीय संस्कृति के मुख्य अंग क्या-क्या हैं?
25. उपनिषद का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

26. मध्यकालीन संस्कृतिक इतिहास में भक्ति आंदोलन के महत्व को समझाइए।

27. समाज सुधारक के रूप में राजाराम मोहनराय के योगदान पर विचार कीजिए।

28. भारतीय कला और संस्कृति के इतिहास में बौद्ध धर्म की भूमिका की ओर प्रकाश डालिए।

29. भारतीय समाज में व्याप्त जाति प्रथा के खिलाफ किये गये प्रतिरोध पर विचार कीजिए।

30. गुप्त काल में राजनीतिक दृष्टि से पर्याप्त उन्नति हुई। इस कथन पर विचार कीजिए।

31. थियोसोफिकल सोसायटी का परिचय दीजिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

32. मुगल शासन काल में अकबर के स्थान को निर्धारित कीजिए।

33. “स्वतंत्रता आंदोलन और गांधीजी के सिद्धांत” विषय पर विचार कीजिए।

34. पंडित जवाहरलाल नेहरू का ‘अनेकता में एकता’ के सिद्धांत पर आलोचना कीजिए।

35. भारतीय कला एवं संस्कृति के विकास में साहित्य की भूमिका पर विचार कीजिए।

(2 × 15 = 30 Marks)