(Pages : 3) **H – 6601**

Reg. No. : ....

Name : ....

First Semester B.A. Degree Examination, December 2019

First Degree Programme under CSS (SDE)

Hindi Language & Literature

Core Course I

HN 1141 : HINDI PROSE

(2018 Admission)

gcwcentrallibrary.in

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. 'चोड़ों पर चाँदनी' साहित्य की कौन-सी विधा है?

2. आचार्य रामचंद्र शुक्ल शांति भंग करनेवाला विकार किसे मानते हैं?

3. 'अपनी-अपनी हैसियत' किसकी रचना है?

4. प्रेमचंद का बचपन का नाम क्या था?

5. 'कमला' के रचनाकार कौन है?

6. हिन्दी के प्रमुख व्यंग लेखक कौन हैं?

7. 'जहाँ आकाश दिखाई नही देता' में किस प्रदेश का उल्लेख है?

8. 'ताज' किस तरह का एक निबंध है?

9. महादेवी वर्मा के किस संस्मरणात्मक ग्रन्थ में गिल्लू संकलित है?

10. 'दिनकर' का पूरा नाम क्या है?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

11. लेखक के अनुसार नई संस्कृति के आधारभूत तत्व क्या-क्या हैं?

12. समामजिक जीवन में क्रोध जरूरी क्यों माना गया है?

13. महादेवी वर्मा की चार गद्य रचनाओं के नाम लिखिए।

14. "पाँव में जूते न थे। देह पर साबित कपडे न थे। महँगी अलग।" ये वाक्य किस रचना से है? रचनाकार कौन हैं?

15. मृत्यु के उपरांत अखबार में छपनेवाला चित्र कैसे विज्ञापन बन जाता है?

16. गिल्लू लेखिका का ध्यान आकर्षित करने के लिए क्या-क्या करता था?

17. संसार में बनाए गए स्मारकों तथा इमारतों के पीछे की प्रेरणा क्या है?

18. "आप के युग में नेताओं की नही नागरिकों की ज़रूरत है।" लेखक ऐसा कहने का कारण क्या है?

19. कैलास में कैबिनट की बैठक बुलाने की क्या आवश्यकता पडी?

20. शाहजहाँ और मुमताज की अंतिम भेंट का वर्णन लेखक ने कैसे किया है?

21. कमला और बाबा के बीच की आत्मीयता का वर्णन कीजिए।

22. कुब्जा के आने के बाद राधा के जीवन में कैसा परिवर्तन आया? **(8 × 2 = 16 Marks)**

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही छः प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य है।

23. कथा सम्राट प्रेमचंद को अपने विद्यार्थी जीवन कैसे गुज़ारना पड़ा?

24. आचार्य रामचंद शुक्लजी परिष्कृत क्रोध में सौन्दर्य ढूँढते है? कैसे?

25. 'नई संस्कृति की ओर' निबंध में श्री. रामवृक्ष बेनिपुरी कलाकारों से क्या आह्वान करते हैं?

26. शिवजी की बारात में अभिव्यक्त व्यंग्य का चित्रण कीजिए।

gcwcentrallibrary.in

27. महादेवी वर्मा गिल्लू की आत्मीयता को किस तरह याद करती है?

28. कमला का परिचय दीजिए।

29. लेखिका ने मोर - मोरनी को अपने कमरे से बाहर क्यों रख दिया?

30. लोग काम को कम और वाणी को अधिक महत्व देते है। इस तरह कहने का कारण क्या है?

31. 'ताज' निबंध की विशेषताओं का परिचय दीजिए। **(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के सविस्तार उत्तर लिखिए।

32. गिल्लू तथा नीलकंठ के आधार पर महादेवी वर्मा के संस्करणों की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

33. निर्मल वर्मा की रचनाओं में 'चीडों पर चाँदनी' की खासियत को समझाइए।

34. कमला के द्वारा स्त्री जीवन का कौन-सा पक्ष उजागर किया है? लिखिए।

35. 'जहाँ आकाश दिखाई नहीं देता' की समीक्षा कीजिए। **(2 × 15 = 30 Marks)**

---

gcwcentrallibrary.in